

## Ruben Talberg

*Ignis* (2017), signé et daté au verso  
(Talberg, XVII), technique mixte,  
84x84x12cm (34x34x5in)

Provenance : Collection privée



Ruben Talberg expose pour la première fois à l'âge de 22 ans. Plus de 30 ans plus tard, il a non seulement survécu au jeu de l'art, mais il est plus demandé que jamais.

Son Neo-Fluxus est limité à 888 manifolds originaux et protégé par des droits de propriété intellectuelle américains. Il est l'un des artistes les plus importants de sa génération et son œuvre est présente dans quelque 200 collections d'art privées et publiques.

La liste de ses collectionneurs se lit comme un Who's Who du monde de l'art, avec des célébrités comme Amy Winehouse, Keanu Reeves, Yves Saint Laurent, Karl Lagerfeld et bien d'autres encore.

Les sculptures et reliefs de Talberg ont été présentés dans plus de 100 expositions internationales à ce jour. En 2011, il inaugurerait Talberg Museum « le musée du sculpteur juif le plus visionnaire d'Europe ».

Les idées centrales proviennent d'Héraclite "pantha rhei - tout coule" et de TAO, la philosophie du flux, qui s'appliquent également à ses Manifolds.

[www.talberg.org](http://www.talberg.org)  
[www.linkedin.com/in/talberg/](https://www.linkedin.com/in/talberg/)  
#talberg888  
#neofluxus  
#888manifolds

**Talberg Museum**  
Ludwigstr. 151  
D-63067 Offenbach